



## Registro 3-32523

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-32523

#### Nº de inventario

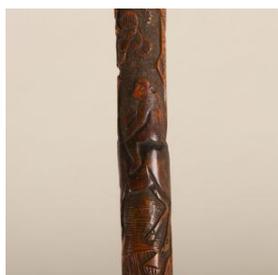
1107

#### Clasificación

Arte - Artes Decorativas

#### Colección

Artes Decorativas y Escultura



#### Objeto

[Bastón](#)

#### Dimensiones

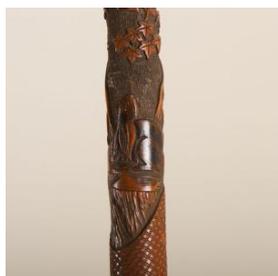
Diámetro máximo 4.6 cm - Largo 89 cm

#### Técnica / Material

[Madera](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

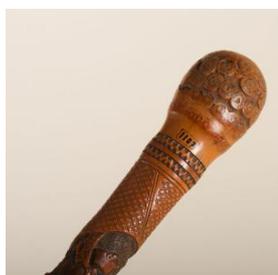


#### Descripción

Objeto de uso personal. Cilindro de madera de superficie tallada con figuras zoomorfas y ornitomorfas. En un extremo tope cilíndrico. En el opuesto terminación globular de mayor diámetro a modo de empuñadura.

#### Estado de conservación

Bueno



### Contexto

#### Fecha de creación

ca. 1800

#### Historia de propiedad y uso

Bastón que Perteneció a José Miguel Carrera.

#### Historia del objeto

José Miguel de la Carrera y Verdugo, nació en Santiago de Chile, el 15 de octubre de 1785, durante el período en que Chile formaba parte del Imperio español; falleció en Mendoza, Provincias Unidas del Río de la Plata



el 4 de septiembre de 1821. Fue un político y militar chileno, prócer de la emancipación de Chile y destacado participante en las guerras de independencia. Es reconocido como uno de los "Padres de la Patria de Chile", jefe de gobierno, el primer general en jefe del Ejército y el primer caudillo en la historia republicana del país, y uno de los primeros de América. Era descendiente de una familia aristocrática hispana y tras servir a las armas del rey de España en contra del ejército de Napoleón, volvió a Chile en julio de 1811. Después de sucesivos golpes de Estado, el 15 de noviembre de dicho año fue nombrado Presidente de la Junta Provisional de Gobierno de la actualmente llamada Patria Vieja y, tras disolver el Congreso Nacional, asumió plenos poderes el 2 de diciembre. Su gobierno, abiertamente separatista con respecto al aparato estatal de España, tuvo que enfrentar la invasión que el Virrey Abascal mandó a realizar desde Talcahuano, desencadenando así la Guerra por la Independencia de Chile.

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

---

### Gestión

#### Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2014-07-11

Florencia Aninat Urrejola, 2014-12-11

Carlos García, 2023-10-10

