



Registro 3-33422

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-33422

Nº de inventario

11933

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueología y Etnografía

Objeto

[Chawai](#)

Nombre alternativo

[Aro \(joya\)](#)

Dimensiones

Alto 6 cm - Ancho 5 cm

Técnica / Material

[Fundición](#) - [Plata](#)

[Perforado](#) - [Plata](#)

[Troquelado](#) - [Plata](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala Los Primeros Habitantes

Descripción

Chawai upul , aro campaniforme en donde se despliega la técnica de la plata fundida, recortada, troquelada perforada y limada . Su padrón compositivo presenta una perforación horizontal al centro de los triángulos opuestos formando una greca , se enriquece con la perforación estriada superior y la greca troquelada.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Cultura originaria

Mapuche

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Miranda, Carla: La platería mapuche. Tradición y técnica. pp. 96 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[745.pdf](#)

Gestión**Registradores**

Natalia Isla Sarratea, 2013-10-15

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-28

Carla Miranda Vasconcello, 2015-03-10

