



Registro 3-34725

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-34725

Nº de inventario

GC284

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Ancho 24 cm - Alto 38 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Papel](#)

Título

Escenas Bíblicas, La Creación de la Mujer/La Tentación

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, es una composición monocroma que presenta una ilustración dividida en dos imágenes, al extremo superior se observan tres figuras, en la derecha un hombre mayor de rostro barbado al centro una mujer desnuda, de pie y ubicado a la izquierda un hombre joven, denudo y recostado sobre el terreno. En el extremo inferior hay un árbol central con dos figuras denudas a cada extremo.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-12-16

