



## Registro 3-34747

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-34747

**Nº de inventario**

2004-189

**Clasificación**

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Textil y Vestuario

**Objeto**

[Poncho](#)

**Creador**

[Olga Rives](#)

**Dimensiones**

Largo 89 cm - Ancho 86 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Descripción**

Poncho de niña de lana tejido en cuadrados a crochet y cosidos con posterioridad al tejido. Los colores se organizan en franjas siguiendo la forma del poncho en cinco corridas de cuadrados. Cuello en V y flecos de lana beige.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Fecha de creación**

1970

**Historia del objeto**

Originalmente el poncho, que era de niña, tenía cuatro corridas de cuadrados, pero como la usuaria creció, se le agregó una quinta corrida,

con materia prima distinta a la original. Fue confeccionado por la madre de la donante.

Duarente la década de 1970 el poncho se incorpora al vestuario femenino. Es modificado en cuanto en forma y técnica de tejido y se le incorporan influencias étnicas, correspondientes a la época hippie.

### **Referencias documentales**

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Verónica Guajardo

#### **Fecha de ingreso**

2004

### **Registradores**

Lucía Fernández López, 2013-05-22

