



Registro 3-36827

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-36827

Nº de inventario

GA260

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Manuel Antonio Caro, Artista \(artista visual\)](#)

Dimensiones

Ancho 28,8 cm - Alto 20,5 cm

Técnica / Material

[Grabado](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

Título

Scene in a Chilean Wayside posada.Escena de una posada chilena.

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición horizontal, es una composición monocroma que representa una escena interior con una serie de personajes, en la izquierda aparece un hombre de pie, enarbolando un vaso y al extremo derecho se observa un hombre sedente, bebido, junto a él, otro individuo que le llena su vaso mientras le sostiene el sombrero; al extremo inferior aparece una niña, sentada sobre el suelo que observa la escena. En plano posterior se observa un anciana frente a una mesa y en el muro hay un vano que exhibe diversas botellas; hacia el extremo derecho se visualiza una cama, con un textil que pende de una cuerda, además, hay una pequeña mesa junto al muro.

Estado de conservación

Bueno

Gestión

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-12-17

