



Registro 3-37223

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-37223

Nº de inventario

Gb 77

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Dibujo](#)

Creador

Atribuido a [Virginio Arias](#)

Dimensiones

Ancho 31,2 cm - Alto 39 cm

Técnica / Material

[Dibujo](#) - [Papel](#)

Título

Proyecto de un Monumento a las Glorias del Ejército de Chile

Descripción

Obra visual de formato rectangular y disposición vertical, la composición representa un monumento, al extremo superior se alza una figura masculina, elevando su brazo izquierdo; se ubica sobre una columna estilizada y una base cilíndrica de diámetro ascendente y de tres niveles y paredes recortadas, donde se visualizan relieves como la figura una mujer y en la base un león. Al frente presenta una escalinata y está rodeadas por un verja en curva, con figuras prominentes.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1895

Historia del objeto

“Cumplida satisfactoriamente la misión que se le había encomendado regresó a Santiago, donde ejecutó algunas obras, quedando otras sólo en proyecto, entre las cuales podemos citar el monumento a “Las Glorias del Ejército de Chile” cuyo diseño se guarda en el Museo Histórico, ejecutado en 1895 y que tiene como temas principales: La Conquista; la Independencia; la Expedición Libertadora de 1839 y la Guerra del Pacífico. Las grandes proporciones de esta obra, que, además de los cuatro grupos indicados, tiene ocho altos relieves y una cripta interior para colocar en ella las cenizas de los grandes servidores de la Patria, representa un subido desembolso que ha impedido hasta hoy día su realización (...).”
(Luis Cousiño Talavera, Catálogo Museo de Bellas Artes, 1922)

Gestión

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2020-09-03

Ximena Gallardo Saint-Jean, 2022-08-12

