



Registro 3-38536

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-38536

Nº de inventario

4757

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Figura \(representación\)](#)

Dimensiones

Alto 30 cm - Diámetro mínimo 8 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Greda](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

La guitarrera

Descripción

Figura antropomorfa de volumen globular; al extremo superior tiene un cuello cilíndrico, con un relieve que representa el torso y cabeza con sombrero de un personaje, su rostro es esquemático pero bien definido el volumen prominente de las orejas y su nariz; a cada extremo se prolongan sus brazos curvos, entre los que sostienen un instrumento musical, con aspecto de guitarra.

Presenta decoración de diseño figurativo estilizado

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La guitarrera

<https://www.tesauroregional.cl/terminos/3635>

Contexto

Centro artesanal

Quinchamalí

Área geográfica

Chile

Lugar de creación

Quinchamalí

Fecha de creación

ca. 1920

Historia de propiedad y uso

Figura proveniente del Museo de Etnología y Antropología.

Historia del objeto

La guitarrera es una de las figuras clásicas que podemos encontrar en la cerámica Quinchamalí

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien_anos_mil_historias.pdf](#)

Gestión

Registradores

Carolina Barra López, 2011-07-11

Rolando Báez , 2017-06-19

Patricia Roldán , 2017-11-17

