



## Registro 3-38588

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-38588

**Nº de inventario**

2011-023

**Clasificación**

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Textil y Vestuario

**Objeto**

[Poncho](#)

**Fábrica / organización**

[Fábrica Ítalo Americana de Paños \(FIAP\)](#)

**Dimensiones**

Alto 87 cm - Ancho 174 cm

**Técnica / Material**

[Tejido](#) - [Lana](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Descripción**

Textil largo y cuadrado con tres zonas listadas de lana. Cuenta con flecos de lana en dos bordes paralelos entre sí. Una huincha remata la boca. Tiene la etiqueta de la fábrica FIAP Tomé.

**Estado de conservación**

Bueno

### Contexto

**Fecha de creación**

ca. 1970

**Historia del objeto**

En esta época es frecuente que este tipo de poncho fuera usado por estudiantes recibiendo el nombre de "poncho universitario". También corresponde a un momento de la historia de Chile en el que el poncho se

usa en un contexto urbano y que a veces fue asociado a una determinada tendencia política, y a conjuntos folklóricos.

### **Referencias documentales**

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Isabel Alvarado

#### **Fecha de ingreso**

2010

### **Registradores**

Lucía Fernández López, 2013-05-22

Fanny Espinoza , 2016-11-29

