



## Registro 3-39054

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-39054

#### Nº de inventario

2012-39054

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía

#### Objeto

[Estribo](#)

#### Dimensiones

Alto 26.5 cm - Ancho 12 cm

#### Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Bronce](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Descripción

Objeto de bronce en forma de zueco que se usa para sujetar el pie a la montura del caballo, con la punta aguzada y roma.

En la parte ásterior dos barras verticales paralelos unidos por un fierro redondo, este para sujetar la acion.

Sin decoración y con un orificio en la base.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

España

#### Fecha de creación

Siglo XVI/Siglo XVII

#### Historia del objeto

A diferencia del estribo campesino cuyas tipologías fueron variando y

adaptándose al contexto local, en el caso de los utilizados para fines militares vemos como se mantiene una forma de producción mucho más cercana a las utilizadas en España y otros puntos de América Latina. Objeto metálico compuesto por una base plana para el pie u hondón cuya forma puede ser variable siendo principalmente de forma circular o elíptica; una estructura en forma de arco formada por dos brazos que se sujetan sobre esta base de apoyo; y un anillo o argolla en que se sujeta la correa que fija el estribo a la silla de montar por medio de una correa. Según Tomás Lago en su libro “El Huaso” esta tipología correspondería a los primeros objetos de este tipo que trajeron los españoles.

### **Referencias documentales**

Lago, Tomás: El Huaso, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

Cordero Valdés, Lorena: Protocolo para la Descripción del Aperero del Huaso pp. 36 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2012

[articles-28941\\_archivo\\_01.pdf](#)

---

## Gestión

### **Registradores**

Rolando Báez , 2012-08-04

Patricia Roldán , 2017-11-13

