



Registro 3-39056

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-39056

Nº de inventario

2012-39056

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Estribo](#)

Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 15 cm

Técnica / Material

[Vaciado](#) - [Bronce](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Objeto utilizado para sujetar el pie a la montura, con la punta aguzada y roma. En la parte posterior posee dos barras verticales paralelos unidos por un fierro redondo. Decoración incisa en los costados y bordes posteriores un agujero en la base

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XVII

Historia del objeto

A diferencia del estribo campesino cuyas tipologías fueron variando y adaptándose al contexto local, en el caso de los utilizados para fines

militares vemos como se mantiene una forma de producción mucho más cercana a las utilizadas en España y otros puntos de América Latina.

Objeto metálico compuesto por una base plana para el pie u hondón cuya forma puede ser variable siendo principalmente de forma circular o elíptica; una estructura en forma de arco formada por dos brazos que se sujetan sobre esta base de apoyo; y un anillo o argolla en que se sujeta la correa que fija el estribo a la silla de montar por medio de una correa.

Según Tomás Lago en su libro “El Huaso” esta tipología correspondería a los primeros objetos de este tipo que trajeron los españoles.

Referencias documentales

Lago, Tomás: El Huaso, Universidad de Chile, Santiago de Chile, 1953

Cordero Valdés, Lorena: Protocolo para la Descripción del Aperero del Huaso pp. 36 en Serie Documentación de Colecciones Patrimoniales. Manuales y Estudios , Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales / DIBAM, Santiago, 2012

[articles-28941_archivo_01.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Registradores

Rolando Báez , 2012-08-04

Valentina Salas , 2012-09-29

Patricia Roldán , 2017-11-13

