



## Registro 3-39589

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-39589

#### Nº de inventario

2012-39589

#### Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

#### Colección

Artes Populares y Artesanía

#### Objeto

[Figurilla](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 13.5 cm - Ancho 9.5 cm - Profundidad 9 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

[Cocción](#) - [Arcilla](#)

[Pintado a mano](#) - [Esmalte](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Transcripción

12836

#### Título

Jinete con alforjas

#### Descripción

Objeto decorativo de cerámica esmaltada; representa una figura ecuestre, al extremo superior se eleva un personaje masculino que porta en su mano derecha una pequeña figura ornitomorfa, este viste traje de color carmín, chamanto rojo y blanco, sombrero negro. La figura inferior, un caballo, tiene a sus costados alforjas de forma esférica.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

la pieza representa a un "pajarero" o vendedor de pájaros.

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Lugar de creación

Talagante

### Fecha de creación

1939-04-25

### Historia del objeto

La pieza fue adquirida por el MHN a través de un obsequio de Pedro García Valenzuela el 25 de abril de 1939.

La tipología de personajes ejerciendo distintos oficios, como en el caso de este hombre a caballo que lleva un pájaro, es tal vez una de las formas que con más fuerza se han mantenido en el imaginario popular de la cerámica talagantina. Su origen, como vemos, se remonta al trabajo de Sara Gutiérrez, quien realiza un trabajo que toma las técnicas aprendidas de las discípulas de las monjas de Santa Clara, pero que lo lleva a la representación figurativa de escenas populares.

### Referencias documentales

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

[109.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

Pedro García Valenzuela

### Registradores

Rolando Báez , 2012-10-20

Patricia Roldán , 2017-09-12

