



## Registro 3-3984

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-3984

#### Nº de inventario

1982-159

#### Clasificación

Historia - Textil, Vestuario y Adornos

#### Colección

Textil y Vestuario

#### Objeto

[Abanico](#)

#### Dimensiones

Alto 32 cm

#### Técnica / Material

[Encaje](#)

[Tallado](#) - [Nácar](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Descripción

Abanico con paño de encaje blanco y 15+2 varillas de nácar. En la guarda principal lleva un monograma con iniciales.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Fecha de creación

1880/1890

#### Historia de propiedad y uso

Perteneció a Amalia Rodríguez de Besa.

Entre los años 1870 y 1900 se puso de moda que las damas de sociedad mandaran a montar sus iniciales en las guardas de sus abanicos. Estos monogramas eran hechos en oro, plata o bronce, y a veces con joyas.

#### Referencias documentales

Alvarado, Isabel: Abanicos. Despliegue de arte pp. 56 en Museo Histórico Nacional, Andros Impresores, Santiago de Chile, 2009

[287.pdf](#)

---

## Gestión

### **Adquisición**

#### **Forma de ingreso**

Donación

#### **Procedencia**

Lucía Besa de Lyon

#### **Registradores**

P. Alvarado, 2000-01-01

Karem Arroyo, 2008-01-01

