



Registro 3-40159

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-40159

Nº de inventario

12447

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Colección

Artes Populares y Artesanía

Objeto

[Figurilla](#)

Creador

[Sara Gutiérrez](#)

Dimensiones

Alto 3 cm - Ancho 3.4 cm - Profundidad 3 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Arcilla](#)

[Cocción](#) - [Arcilla](#)

[Pintado a mano](#) - [Esmalte](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Transcripción

52

Descripción

Objeto decorativo de cerámica color marrón cuya forma es la de un mueble con cuatro patas y la superficie del asiento presenta un aspecto tejido..

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representa un banco, objeto utilitario que se usa para el reposo.

Contexto

Historia del objeto

Por su número de inventario 12447 sabemos que perteneció a la Colección del Museo de Etnología o antropología que fueron inventariados en 1927 según consta en el "catálogo de la colección de objetos del folklor chileno" realizado por Carlos Reed.

La representación de un mundo en miniatura obliga a la artesana a trabajar elementos como el mobiliario que utilizan sus personajes.

Siguiendo este principio, vemos como esta pieza se transforma en parte del decorado que servirá para alguna escena de salón o de fiesta popular.

Referencias documentales

Bichon, María: En torno a la cerámica de las monjas, Imprenta Universitaria, Santiago, Chile, 1947

[109.pdf](#)

Gestión

Registradores

Rolando Báez , 2012-10-30

Patricia Roldán , 2017-09-12

