



## Registro 3-40744

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-40744

**Nº de inventario**

2014-40744

**Clasificación**

Antropología, Arqueología y Etnografía - Textil, Vestuario y Adornos

**Colección**

Arqueología y Etnografía

**Objeto**

[Nitrowe](#)

**Nombre alternativo**

[Cintillo](#)

**Dimensiones**

Largo 180 cm - Ancho 5.5 cm

**Técnica / Material**

[Hilado a mano](#) - [Hilo](#)

[Plata](#), [Tejido](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

**Descripción**

Cinta o faja para la cabeza y el cabello, tachonada de pequeñas cúpulas de plata que se disponen en líneas sobre un textil de color negro y borde rojo. Estas tienen un agujero de lado a lado de la base y están fijadas con un hilo cosido. Al centro de la faja se dispone, en un paño rectangular más ancho, el motivo de zig-zag formado por las cúpulas de plata.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Área cultural primer nivel**

Chile

**Área cultural segundo nivel**

Centro-Sur

**Cultura originaria**

Mapuche

**Referencias documentales**

Miranda, Carla: La platería mapuche. Tradición y técnica. pp. 96 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[745.pdf](#)

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Francisco Salinas

**Fecha de ingreso**

2011-12-30

**Registradores**

Gregory Ortega , 2014-11-27

Carla Miranda Vasconcello, 2015-03-05

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-15

