



Registro 3-41088

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-41088

Nº de inventario

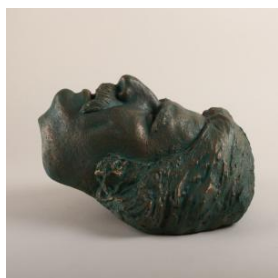
2014-41088

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura



Objeto

[Máscara](#)

Dimensiones

Alto 27.5 cm - Ancho 26 cm

Técnica / Material

[Moldeado](#) - [Yeso](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional



Título

Retrato de Bigote Arrochet

Descripción

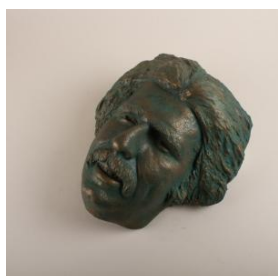
Obra visual de uso conmemorativo, es un retrato masculino, moldeado; presenta abundante cabello y bigotes, ojos pequeños, cejas abultadas; boca entre abierta, esboza una sonrisa y surco naso geniano muy marcadas. La superficie presenta una patina con aspecto de bronce, color marrón y verde.

Estado de conservación

Regular

Iconografía

Retrato de Bigote Arrochet



Contexto

Fecha de creación

1978

Historia del objeto

Edmundo Arrochet von Lohse, conocido artísticamente como Bigote Arrochet. Nació en Buenos Aires, Hijo de padre español, de Cataluña, y madre hispano-alemana, 2º del País Vasco, vivió en Argentina durante once años, edad a la que se trasladó a Chile. A los 21 años triunfó en el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar como humorista y principalmente como imitador.

Gestión

Registradores

Patricia Eliana Roldan Rojas, 2019-10-01

