



Registro 3-41352

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-41352

Nº de inventario

6011

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

Creador

[José María Espinosa Prieto, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 6.5 cm - Ancho 9.5 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Gouache](#), [Marfil](#)

Transcripción

ECCE AGNUS DEI. ECCE

Título

Ecce Agnus Dei, He aquí al Cordero de Dios

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición basada en una figura masculina recostada sobre un paisaje lacustre, desnuda, semi cubierta por un paño color rojo pálido. Cabellos rubios, ojos azules y tez blanca. Su mano derecha apunta hacia una cartela que está en primer plano de la obra la cual posee una inscripción. Bajo la cartela hay una cruz cristiana. Marco de madera de color negro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1827

Historia del objeto

Esta pintura en miniatura de carácter marinista esta conformada con la técnica del puntillismo. Los miniaturistas la desarrollaron para lograr mayor realismo en la representación de las figuras humanas.

Referencias documentales

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[709.pdf](#)

Gestión

Registradores

Brian Smith , 2014-12-18

Natalia Isla Sarratea, 2015-08-11

