



## Registro 3-41658

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-41658

#### Nº de inventario

la 335

#### Clasificación

Historia - Libros y Documentos

#### Colección

Libros y Documentos

#### Objeto

Tarjeta de primera comunión

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 11.2 cm - Ancho 6.9 cm

#### Técnica / Material

[Pintado a mano](#) - [Papel verjurado](#)

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Tinta](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Primera Comunión de Lucía y Morita Meyerbolz Vivanco

#### Descripción

Documento de formato rectangular, orientación vertical, y esquinas ovaladas. En su anverso posee una imagen impresa que remite visualmente a la representación de la Última Cena, con personajes infantiles.

En su reverso posee impreso en tonos dorados los datos del sacramento que el documento recuerda.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La figura principal representa la caracterización infantil de Cristo, reconocida por el cáliz dispuesto en su pecho, y la aureola que lo identifica como santo. Tras el, su madre María puede reconocerse gracias al mismo elemento sobre su cabeza. El resto de las figuras infantiles no son de fácil

reconocimiento, aunque podría tratarse del grupo de apóstoles infantilizado.

---

## Gestión

### **Registradores**

Hugo Rueda Ramírez, 2015-07-21

Raquel Abella López, 2016-08-09

Nicolás Carmona Cortés, 2023-10-19

