



## Registro 3-42432

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-42432

#### Nº de inventario

2015-42432

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Dibujo](#)

#### Creador

[Pedro Subercaseaux](#)

#### Dimensiones

Ancho 21.2 cm - Alto 27.1 cm

#### Técnica / Material

[Dibujo a mano alzada](#) - [Grafito](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Estudio de escena de crucifixión

#### Descripción

Estudio de composición monocroma en base a tres personajes en torno a una cruz. Se observa una figura antropomorfa crucificada. Luego, bajo ella, una figura antropomorfa de pie, de cuerpo completo y frente a ella una tercera figura, de menor tamaño, probablemente de rodillas. Se observan números y flechas en torno a las figuras.

#### Estado de conservación

Bueno

### Gestión

#### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

**Procedencia**

Eyzaguirre Edwards, Cecilia

**Fecha de ingreso**

2015-12

**Registradores**

Natalia Isla Sarratea, 2016-04-26

