



## Registro 3-429

### Identificación

**Institución**

Museo Histórico Nacional

**Número de registro**

3-429

**Nº de inventario**

1223

**Clasificación**

Arte - Artes Visuales

**Colección**

Pintura y Estampas

**Objeto**

[Pintura \(obra visual\)](#)

**Creador**

[José Anfruns Roca](#)

**Dimensiones**

Alto 40.5 cm - Ancho 67.5 cm

**Técnica / Material**

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

**Ubicación**

En depósito - Museo Histórico Nacional

**Título**

Calle Tarapacá Esquina Arturo Prat

**Descripción**

Composición rectangular. Vemos edificio de una planta con pilar de esquina y portada retablo en la entrada.

**Estado de conservación**

Bueno

---

### Contexto

**Lugar de creación**

Santiago, Chile, América del Sur

**Fecha de creación**

1921

**Referencias documentales**

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

---

**Gestión****Adquisición****Fecha de ingreso**

1963

**Registradores**

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-08

Rolando Báez , 2016-09-07

Marcela Covarrubias Peña, 2017-03-28

