



Registro 3-452

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-452

Nº de inventario

2016-452

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 34 cm - Ancho 25.5 cm - Alto 62.5 cm - Ancho 52.5 cm - Profundidad 3.5 cm

Técnica / Material

[Madera, Pintura al óleo](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Incredulidad de Santo Tomás , Santo Tomás

Descripción

Obra de formato rectangular de orientación vertical. Al centro figura masculina de pie vestida con túnica de color rojo el cual toca con su mano derecha la herida ubicada en el costado del pecho de un segundo personaje, el que también esta de pie y viste túnica azul y manto de color claro.

Otros tres personajes masculinos completan la escena, las cinco figuras presentan aureolas doradas.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Gabriel Baca

Fecha de ingreso

1915-05-16

Registradores

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-06-28

