



## Registro 3-454

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-454

#### Nº de inventario

78

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 83.5 cm - Ancho 63 cm - Alto 91 cm - Ancho 71.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La Iglesia y el Estado

#### Título

Retrato de Felipe V, Rey de España

#### Descripción

Obra de formato rectangular, cuya imagen se circunscribe dentro de un óvalo vertical. Se representa un retrato masculino de medio cuerpo y medio perfil. El personaje presenta peluca blanca hasta los hombros, chaqueta café con motivos dorados, blusa blanca y banda azul cruzando el pecho.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La obra representa la imagen de Felipe V, Rey de España.

## Contexto

### Área geográfica

España

### Fecha de creación

Siglo XVIII

### Historia de propiedad y uso

Este retrato fue donado por José Luis Coe Lyon al Museo Histórico Nacional en 1976.

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Martínez, Juan Manuel: Monedas americanas. La libertad acuñada. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , MHN, Santiago de Chile, 2014

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Donación

#### Procedencia

José Luis Coe Lyon

#### Fecha de ingreso

1978

### Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-25

Natalia Isla Sarratea, 2015-06-19

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-05

