



Registro 3-462

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-462

Nº de inventario

000390

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 90 cm - Ancho 71 cm - Alto 110 cm - Ancho 90 cm - Profundidad 9 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de Doña Inés Vicenta Menéndez Valdés de Cornellana

Descripción

Obra de forma rectangular. Retrato femenino de medio cuerpo con fondo cortinaje rojo. En el extremo superior derecho el escudo de armas que refleja las alianzas familiares. Viste traje azul con encajes sobre el pecho. Una de sus manos sostiene un ramillete y la otra un abanico. ambas muñecas ostentan miniaturas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

1808



Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

[890.pdf](#)

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien_anos_mil_historias.pdf](#)

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[709.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Casa de Antigüedades Mauro Pando

Fecha de ingreso

1911

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

Marcela Covarrubias Peña, 2017-03-28

Lorena Villablanca Kong, 2024-07-05

