



## Registro 3-465

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Nacional

#### Número de registro

3-465

#### Nº de inventario

000564

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Miniatura \(pintura\)](#)

#### Creador

[Desconocido/a](#)

#### Dimensiones

Alto 7.5 cm - Ancho 6.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura](#) - [Cobre](#), [Pintura al óleo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

#### Título

Retrato de Juan Bautista de Ojeda y Zassú

#### Descripción

Obra de formato rectangular. Pequeño retrato ovalado, figura masculina de busto y medio perfil, cabello castaño y ojos verdes. Viste camisa y corbata blanca, chaleco rojo con botones dorados y un chaquetón azul oscuro con botones dorados. Con mano derecha sostiene un bastón y con mano izquierda un bicornio.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

Retrato de Juan Bautista de Ojeda y Zassú, militar español posteriormente nombrado Corregidor de Chile desde 1772 a 1776 y Superintendente de Nueva Bilbao (Constitución) y luego Nueva San Carlos hasta su muerte en 1803

## Contexto

### Área geográfica

Chile

### Fecha de creación

ca. 1800

### Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel; Mellado, Leonardo: La Razón del Bicentenario pp. 112, Museo Histórico Nacional , Santiago, Chile, 2010

[758.pdf](#)

Rueda, Hugo y Smith, Brian: El retrato en miniatura, imagen íntima. pp. 104 en Colecciones del Museo Histórico Nacional, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2014

[709.pdf](#)

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Sergio Carroza

#### Fecha de ingreso

1979-03-16

### Registradores

Brian Smith , 2014-03-25

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-01

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

