



Registro 3-468

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-468

Nº de inventario

001260

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Manuel Antonio Caro](#)

Dimensiones

Alto 109 cm - Ancho 91 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

Título

Retrato de las Hermanas Rosa y María Luisa MacClure y Ossandón

Descripción

Dos figuras femeninas de tres cuartos de cuerpo. La mujer de la derecha tiene una mano apoyada sobre el hombro de la otra. Extremo inferior derecho, en el balcón se lee: Caro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Fecha de creación

Ca. 1880

Referencias documentales

Cortes, Gloria y Martínez, Juan Manuel: Doble de letras: mujeres y trazos escritos: Voces, rostros y escrituras de mujeres en el Siglo XIX pp. 40, MHN- DIBAM, Santiago, 2009

[890.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Compra

Procedencia

Margarita Lillo. Colección María Luisa Edwards de Lyon

Fecha de ingreso

1979-10-24

Registradores

Natalia Isla Sarratea, 2014-06-04

Natalia Isla Sarratea, 2014-10-15

Marcela Covarrubias Peña, 2017-04-28

