



Registro 3-476

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-476

Nº de inventario

8951

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Acuarela](#)

Creador

[Charles Wood](#) (Carlos Wood), [Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 58 cm - Ancho 81 cm

Técnica / Material

[Acuarela](#), [Papel](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna - N°2

Título

Vista de la Ciudad de Santiago tomada desde el Castillo de Hidalgo en el Cerro Santa Lucía, Vista de la ciudad de Santiago

Descripción

Composición rectangular. Representa una vista de Santiago desde el cerro santa Lucía. En prime plano y en la terraza superior del cerro un personaje vestido de soldado y cañones. Al fondo vemos edificios del centro de la ciudad.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Santiago, Chile, América del Sur

Fecha de creación

1831

Referencias documentales

Alegría, Luis; Martínez, Carlos y Núñez, Gloria: La invención de patrimonio en el discurso y obra de Benjamín Vicuña Mackenna: la Exposición Histórica del Coloniaje y el Museo Histórico del Santa Lucía pp. 87-99 en Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial. Informes , Centro de Investigaciones Barros Arana / DIBAM, Santiago, 2005

[891.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Casa de Remates Ramón Eyzaguirre

Fecha de ingreso

1952-09-12

Registradores

Rolando Báez , 2016-09-07

