



Registro 3-51

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-51

Nº de inventario

173

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Pintura y Estampas

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 104 cm - Ancho 83 cm

Técnica / Material

[Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional/Museo Histórico Nacional

Título

Retrato Manuel de Amat y Junyent, Virrey del Perú

Descripción

Obra de formato rectangular con marco, donde aparece un retrato masculino de medio cuerpo. Viste traje azul, rojo y dorado, por el cual cruza una banda roja. Sostiene un bastón con mano derecha y un papel con la otra.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación del Virrey Manuel de Mat y Junyent de medio cuerpo ya siendo Virrey, para dar cuenta de su dignidad y rango familiar.

Contexto

Área geográfica

Perú

Lugar de creación

Lima

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia del objeto

Esta obra es una copia del retrato de cuerpo entero que actualmente se exhibe en Lima, en el Museo Nacional de Antropología, Arqueología e Historia del Perú. En 1873, un retrato similar se exhibió en la Exposición del Coloniaje. Esta obra fue enviada en calidad de préstamo a la Biblioteca Nacional solicitada en Julio de 1968 y devuelta en Agosto de 1968.

Referencias documentales

Martínez, Juan Manuel: La pintura como Memoria Histórica pp. 206, Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2009

Museo Nacional de Bellas Artes: Catálogo de la Exposición Colonial, Sociedad Chilena de Historia y Geografía, Imprenta Cervantes, Santiago de Chile, 1929

[256.pdf](#)

Alvarez Urquieta, Luis: La pintura en Chile durante el período Colonial pp. 260, Academia Chilena de la Historia, Santiago, 1933

[119.pdf](#)

Rodríguez Villegas, Hernán: Colección Chile y su cultura, MHN, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos DIBAM, Santiago de Chile, 1982

Santivan, Fernando: Durante la Conquista, Revista Zig-Zag año VII, N°291, Santiago de Chile

Alegría, Luis; Núñez, Gloria: Patrimonio y modernización en Chile (1910): La exposición Histórica del Centenario en Atenea, N°495, Universidad de Concepción, Concepción, 2007

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Biblioteca Nacional

Fecha de ingreso

1911

Registradores

Sigal Meirovich Schapira, 2013-06-07

Natalia Isla Sarratea, 2013-11-25

Lorena Villablanca Kong, 2024-05-23

