



Registro 3-521

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-521

Nº de inventario

18

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Ancho 7 cm - Alto 17 cm - Ancho 4 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Alabastro peruano](#)

[Tallado](#) - [Alabastro peruano](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Histórico Nacional - Sala La sociedad colonial

Título

Pastor llevando un cordero

Descripción

Objeto de uso decorativo. Figura masculina de pie, viste chaqueta y pantalones de color ocre. Lleva sombrero de copa alta y ala ancha de color negro con una decoración en cinta. Sobre el hombro izquierdo carga un cordero de color blanco y manchas negras. Esta parado sobre una base irregular de color verde.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Lugar de creación

Perú

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia del objeto

Figura decorativa de gran popularidad dentro de la Iglesia y élite social. Provenientes de Huamanga, centro estratégico comercial andino

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: Catálogo de la exhibición permanente pp. 135, Santiago de Chile, 2007-12

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

Procedencia

Sr. Eckart y Tononi

Fecha de ingreso

1918-09-03

Registradores

Montserrat Carro, 2008-06-11

Leslie Azócar Poblete, 2014-11-27

Natalia Isla Sarratea, 2015-06-17

