



Registro 3-541

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-541

Nº de inventario

561

Clasificación

Arte - Artes Decorativas

Colección

Artes Decorativas y Escultura

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Profundidad 5.5 cm - Alto 16 cm - Ancho 5.5 cm

Técnica / Material

[Policromía](#) - [Alabastro peruano](#)

[Tallado](#) - [Alabastro peruano](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Título

Tapada, Dama con manto tapada

Descripción

Figura femenina de pie, con brazos flectados y ambas manos cubren su rostro junto al manto de color negro. Lleva túnica plisada de color rojo oscuro, no tiene pies. Sustentada sobre una base de forma cuadrada metálica de color negro.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La escultura representa a la tapada limeña con la moda de los mantones de seda, utilizada en los siglos XVIII y XIX

Contexto

Área geográfica



Perú

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia de propiedad y uso

Esta pieza perteneció a Joaquín Figueroa Larraín

Referencias documentales

Museo Histórico Nacional: 100 años 1000 historias, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago, 2011

[cien_anos_mil_historias.pdf](#)

Alvarado, Isabel y Guajardo Verónica: Mantas y Mantos: Cubrir para lucir pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2011

[273.pdf](#)

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Joaquín Figueroa Larraín

Fecha de ingreso

1911

Registradores

Leslie Azócar Poblete, 2014-09-25

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-01

Natalia Isla Sarratea, 2015-07-27

