



Registro 3-5785

Identificación

Institución

Museo Histórico Nacional

Número de registro

3-5785

Nº de inventario

1252

Clasificación

Historia - Armas y Armamentos

Colección

Armas y Armamentos

Objeto

[Espadín](#)

Dimensiones

Largo 88.5 cm - Peso 618 Gramos

Técnica / Material

[Nácar](#)

[Forjado](#) - [Bronce](#), [Acero](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Nacional

Descripción

Espadín militar de hoja recta, con decoración grabada al ácido hasta la mitad de la hoja, representando roleos vegetales entre los cuales hay atributos militares como cañones, estandartes, yelmos y corazas. Tiene dos conchas, una abatible, y la otra con relieve de escudo de Chile, con dos estrellas pavonadas y tachonadas a ambos lados. Empuñadura simple, de mango recto y estriado, con torzal metálico negro, cubierto con carey. Guardamanos semicircular inserto en la base del pomo en forma de diamante.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

La guarnición en forma de concha presenta el Escudo Nacional que fue oficializado el 26 de junio de 1834, en el gobierno del presidente José Joaquín Prieto y cuyo diseño fue encargado al artista británico Carlos C. Wood Taylor. En él destacan las figuras de un huemul y un cóndor, ambos coronados, como símbolo del triunfo naval de las tropas marítimas durante la Independencia.

Contexto

Área geográfica

España

Lugar de creación

Toledo

Fecha de creación

1873

Historia de propiedad y uso

Espadín militar que perteneció al General Emilio Sotomayor Baeza (1826-1894). Destacado militar chileno que participó en la 1ª y 2ª Campaña de la Guerra del Pacífico, siendo un personaje clave durante la Toma de Pisagua.

Historia del objeto

Durante la Guerra Civil americana (1861-1865) los Oficiales Médicos utilizaron un modelo de espada muy similar.

Referencias documentales

Barra, Carolina y Adrián Godoy: Armas blancas: En defensa del Honor pp. 103 en Colecciones del Museo Histórico Nacional , Museo Histórico Nacional, Santiago de Chile, 2012

[285.pdf](#)

Gestión

Registradores

Lucía Fernández López, 2013-07-12

Marcela Covarrubias Peña, 2020-10-16

