



## Registro 30-2317

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Número de registro

30-2317

#### Nº de inventario

1137

#### Clasificación

Historia - Numismática, Filatelia y Objetos conmemorativos

#### Colección

Numismática

#### Objeto

[Moneda](#)

#### Fábrica / organización

[Casa de Moneda de Santiago de Chile](#)

#### Dimensiones

Diámetro 3 cm - Espesor 0.15 cm

#### Técnica / Material

[Acuñaición](#) - [Cobre](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Título

Un Centavo

#### Descripción

Pieza circular, plana y de color café oscuro.

Anverso: en relieve al centro rodeado de ramas de laurel unidas por lazo simple se lee UN CENTAVO; en el borde ascendente ECONOMIA ES RIQUEZA. Gráfica lisa.

Reverso: en relieve al centro una estrella de cinco puntas; en el borde ascendente REPUBLICA DE CHILE; borde inferior entre dos estrellas de cinco puntas 1851. Gráfica lisa.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Lugar de creación**

Santiago

**Fecha de creación**

1851

**Historia del objeto**

Pieza de metal, puro o de aleación, con un valor y una tipología determinada, acuñada por orden de una autoridad con el fin de servir en el intercambio comercial, como medida de valor.

La ley del 9 de enero de 1851 cambió el sistema monetario chileno, pasando de Reales y Escudos a Pesos y Centavos, con equivalencia de 1 Peso = 8 Reales. Para llevar a cabo esta ley, se encargó el cobre a la fundición de Carlos Lambert, en Coquimbo. Las planchas producidas fueron llevadas a Santiago donde se procedió a acuñar en la Casa de Moneda.

Defectos en las planchas llevó a que muchas monedas salieran defectuosas en su peso, el que oscilaba entre 8,388 y 9,400 g, lo que sumado a deficiencias técnicas de la Casa de Moneda para la acuñación de monedas de cobre (era la primera vez que lo hacía en grandes cantidades), llevaron a detener la producción de estas monedas en el país.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Procedencia**

Arturo Cornely

**Fecha de ingreso**

Siglo XX

**Registradores**

Bárbara Margarita Montecinos Loyola, 2023-06-01

