



Registro 30-267

Identificación

Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro

30-267

Nº de inventario

H-3-05

Clasificación

Historia - Culto y Liturgia

Colección

Historia Regional

Objeto

[Escapulario](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Técnica / Material

[Tela](#), [Hilo de plata](#), Hilo de seda, [Vidrio](#), [Perla](#)

Ubicación

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

Descripción

Objeto formado por dos rectángulos de base de tela bordados en hilo metálico, unidos por dos (2) cintas paralelas de hilo de seda. Un rectángulo presenta al centro tres (3) flores coronadas por destellos y el otro tiene bordados bandas cruzadas.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área geográfica

Chile

Fecha de creación

Siglo XIX

Historia del objeto

Objeto de devoción para colgarlo en el cuello de una persona. La finalidad del escapulario es la identificación con una cofradía o hermandad, en

torno a una advocación mariana o a una figura del santoral católico, que implica alguna promesa o voto.

Gestión

Registradores

Andrea Aspé, 2008-12-16

