Registro 30-600

Identificación

Institución
Museo Histórico Gabriel González Videla

Número de registro
30-600

Nº de inventario
BA-199

Clasificación
Arte - Artes Visuales

Colección
Bellas Artes

Objeto
Pintura (obra visual)

Creador
L. Limberg Limberg, Pintor/a

Técnica / Material
Pintura - Témpera
Papel, Madera, Cartulina

Ubicación
En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

Transcripción
"Huacapvillac" del ajuar funerario de la momia del Cerro Plomo I. Lindberg 1954

Título
Huacapvillac

Descripción
Objeto de forma rectangular. Composición en base a una estatuilla femenina de rostro plateado, ataviada con un manto gris con líneas de color anaranjado y verde con pasador plateado y tocado de plumas color anaranjado. Fondo negro. Tiene un marco café claro y paspartú blanco.

Estado de conservación
Bueno

Iconografía
Representa una estatuilla femenina del ajuar funerario del niño del Cerro El Plomo (Chile), que se interpreta como una divinidad femenina asociada con la madre tierra o al principio generador de vida.

Contexto

Área geográfica
Chile

Fecha de creación
1954

Gestión

Registradores
Isabel Correa Geraldo, 2009-10-28