

## Registro 30-723

### Identificación



#### Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Número de registro

30-723

#### Nº de inventario

34-92



#### Clasificación

Historia - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Horacio Palacios

#### Objeto

[Brasero](#)

#### Dimensiones

Alto 9 cm

#### Técnica / Material

[Forjado](#) - [Cobre](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla



#### Descripción

Cuerpo tronco cónico, bordes evertidos con tres patas curvas sujetas por tres remaches al cuerpo. Tiene dos placas laterales con dos remaches cada una, de donde salen dos argollas por cada una. De metal color marrón rojizo y negro.

#### Estado de conservación

Bueno

#### Iconografía

La imagen de la obra corresponde al retrato de don Juan Melgarejo Villalón durante el período que fue Intendente de Coquimbo entre 1841 y 1851.

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

#### Fecha de creación

Siglo XIX

**Historia de propiedad y uso**

Pieza de la colección formada por Luis Horacio Palacios con materiales procedentes de la región semiárida de Chile y especialmente de la Provincia del Limarí.

**Historia del objeto**

El brasero es un recipiente donde se depositan brasas ardientes. Después de los diamantes y la plata, el cobre es el mejor conductor térmico que existe, por lo que las brasas depositadas en este recipiente pueden transmitir calor a través de sus paredes.

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Compra

**Procedencia**

Horacio Palacios

**Fecha de ingreso**

1991

**Registradores**

Isabel Correa Geraldo, 2009-11-12

