



## Registro 30-833

### Identificación

#### Institución

Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Número de registro

30-833

#### Nº de inventario

BA-206

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Bellas Artes

#### Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

#### Creador

Atribuido a [Gregorio Torres, Pintor/a](#)

#### Dimensiones

Alto 91.5 cm - Ancho 70 cm - Profundidad 3.5 cm

#### Técnica / Material

[Pintura al óleo](#) - [Pintura al óleo](#)

[Tela](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Histórico Gabriel González Videla

#### Título

Retrato de Francisco Cortés Monroy

#### Descripción

Objeto de forma rectangular. Composición en base a un retrato de figura masculina sedente y de frente en una escena interior. De tez blanca, cabello marrón negro, bigote y barba castaño oscuro. Viste un traje formal con humita de color negro. Fondo de color marrón y rojizo.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Área geográfica

Chile

**Lugar de creación**

La Serena

**Fecha de creación**

ca. 1867

**Historia del objeto**

Francisco Cortés (1827-1902), poseía los fundos en "Las Cordilleras", San Juan, además de los de Ovalle y Talca. El retratado aproximadamente de 40 años (1867), coincide con la vigencia del pintor Gregorio Torres activo hasta 1879. (Fuente: Investigador Roberto Amigo).

---

**Gestión****Registradores**

Isabel Correa Geraldo, 2009-12-22

Bárbara Margarita Montecinos Loyola, 2020-10-28

