



Registro 4-11

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-11

Nº de inventario

792

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica
Lodwig

Objeto

[Cuenco](#)

Dimensiones

Alto 9.4 cm - Diámetro 16 cm - Espesor 0.7 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Descripción

Contenedor restringido de perfil simple. Tiene labio redondeado, cuello convexo y cuerpo hemisférico de base curva. Presenta dos pequeñas asas memelonares contrapuestas en el cuerpo. Superficie alisada y pulida con engobe y pintura. En el interior se encuentra engobado de color rojo, así como en la parte inferior de la cara exterior. La parte superior se encuentra decorada con pintura de color ocre con pequeñas motas circulares de color negro y una línea en zigzag rojo con borde negro que circunda todo el diámetro.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Copiapó

Referencias documentales

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Juan Lodwig

Fecha de ingreso

1921-09-03

Registradores

Iris Moya Fuentes, 2016-05-12

