



Registro 4-12

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-12

Nº de inventario

793

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Arqueológica
Lodwig

Objeto

[Puco](#)

Dimensiones

Alto 18.1 cm - Diámetro 16.7 cm - Espesor 0.5 cm

Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Descripción

Contenedor abierto y de perfil simple, de cuerpo cónico y base plana. Superficie alisada y engobada de color anaranjado con decoración interior y exterior en pintura negra lineal reproduciendo patrones en franjas de volutas contrapuestas y camélidos estilizados.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

**Área cultural segundo nivel**

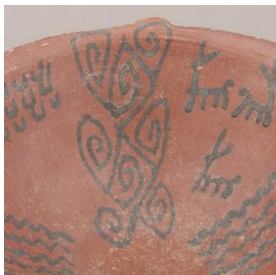
Norte Chico

Cultura arqueológica

Cultura Copiapó

Referencias documentales

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

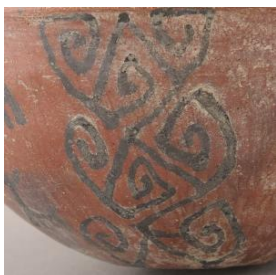
Donación

Procedencia

Juan Lodwig

Fecha de ingreso

1921

**Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2015-07-20

Iris Moya Fuentes, 2016-04-26





