



## Registro 4-149

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-149

#### Nº de inventario

858

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Puco](#)

#### Dimensiones

Alto 10.5 cm - Diámetro 21.3 cm - Espesor 0.6 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Descripción

Contenedor abierto de perfil compuesto. Tiene labio redondeado, cuerpo cónico y base plana. Superficie alisada y engobada de color anaranjado con decoración interior y exterior en bandas de camélidos esquematizados, volutas y espirales quebrados.

#### Estado de conservación

Regular

### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel

Norte Chico

**Cultura arqueológica**

Cultura Copiapó

**Referencias documentales**

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

---

**Gestión****Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2016-05-24

