



## Registro 4-150

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-150

#### Nº de inventario

854

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Arqueológica

#### Objeto

[Puco](#)

#### Dimensiones

Alto 10.2 cm - Diámetro 20 cm - Espesor 0.6 cm

#### Técnica / Material

[Modelado de cerámica](#) - [Cerámica](#)

[Alisado](#) - [Cerámica](#)

[Pulido](#) - [Cerámica](#)

[Engobe](#) - [Cerámica](#)

[Pintura](#) - [Cerámica](#)

#### Ubicación

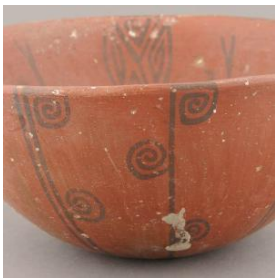
En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Descripción

Contenedor abierto de perfil simple. Tiene labio biselado, cuerpo troncocónico invertido y base plana. Superficie alisada, pulida y engobada de color anaranjado con decoración lineal interior y exterior en campos de camélidos esquematizados y líneas curvas con volutas.

#### Estado de conservación

Muy bueno

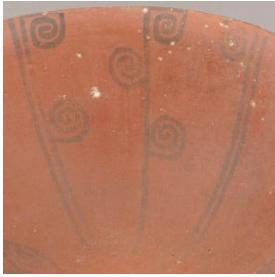


### Contexto

#### Área cultural primer nivel

Chile

#### Área cultural segundo nivel



Norte Chico

**Comuna**

Vallenar

**Cultura arqueológica**

Cultura Copiapó

**Referencias documentales**

Garrido, Francisco: El camélido sagrado y el hombre de los valles : una aproximación a la Cultura Copiapó y sus relaciones a partir de la alfarería. pp. 270 en Memoria para Optar al Título de Arqueólogo. , Universidad de Chile, Santiago, 2012

---



**Gestión**

**Registradores**

Iris Moya Fuentes, 2016-04-19



