



Registro 4-1931

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-1931

Nº de inventario

40

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

Colección

Isla de Pascua

Objeto

[Escultura](#)

Dimensiones

Alto 2.3 cm - Largo 17.8 cm - Ancho 8.5 cm

Técnica / Material

[Madera](#)

Descripción

Escultura de bulto redondo con base. Objeto zoomorfo semiplano que representa un ave altamente estilizada hasta obtener ciertos rasgos humanos. De cabeza cilíndrica con ojos grandes que ocupan su mayor parte, tallados y decorados con material blanco y duro que posee en el centro pasta o pigmento negro; pico dividido en dos partes, cerrado y curvado hacia abajo. Posee un brazo flectado hacia arriba en dirección al pico y una mano sin detalle. De cuerpo curvo, baja en una pierna también flectada, con pie tallado en forma de dedos que descansan sobre la base ovalada. De color marrón oscuro rojizo y superficie pulida y brillante aparentemente teñida que presenta vetas oscuras.

Estado de conservación

Muy bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Polinesia (Rapa Nui)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Teniente de Marina José Flores

Fecha de ingreso

1947

Registradores

Iris Moya Fuentes, 2012-10-14

