



## Registro 4-348

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-348

#### Nº de inventario

2548

#### Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Utensilios, Herramientas y Equipos

#### Colección

Etnográfica

#### Objeto

[Lama](#)

#### Dimensiones

Alto 160 cm - Ancho 107 cm

#### Técnica / Material

[Tejido](#) - [Lana](#)

#### Ubicación

En exhibición - Museo Mapuche de Cañete - 2 Cumecimogen ce

#### Descripción

Textil de uso doméstico. Se usa en el piso. De forma rectangular elaborado en lana de oveja. Tejido de cuatro orillas en faz de urdimbre. Presenta diseño conocido como peinecillo en el que se intercalan líneas horizontales de colores, las que están dispuestas en un patrón geométrico de franjas verticales. En el centro franja con líneas en tonos de morado y hacia las orillas en colores rojo, verde y morado. En los bordes franja de color verde, naranja, rojo. En las orillas cordones producto del excedente de la urdimbre.

#### Estado de conservación

Bueno

### Contexto

#### Referencias documentales

Mege Rosso, Pedro: Arte Textil Mapuche pp. 84 en Serie Patrimonio Cultural Chileno. Colección Historia del Arte Chileno, Museo Chileno de

Arte Precolombino, Santiago de Chile, 1990

[747.pdf](#)

---

## Gestión

### **Registradores**

Lorena Cordero Valdés , 2015-07-14

Florencia Aninat Urrejola, 2015-07-14

