



## Registro 4-707

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Número de registro

4-707

#### Nº de inventario

SR-0199

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Salvador Reyes

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[Emile Rouarge](#), [Grabador/a](#)

[Louis Garneray Garneray](#), [Dibujante](#)

#### Dimensiones

Alto 18 cm - Ancho 27 cm

#### Técnica / Material

[Chine Collé](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### Transcripción

FRANCE MARITIME

L'ABORDAGE, par Ed. Corbière

E. Rouargue sc.

L. Garneray del.

#### Título

L'Abordage, El abordaje

#### Descripción

Obra bidimensional monocromática de formato rectangular, composición en base a embarcación a vela de costado con la proa orientada hacia la derecha junto a ella, por detrás, una en igual posición dispuesta más hacia la derecha. En el costado derecho en segundo y tercer plano dos embarcaciones con sus velas izadas respectivamente.

#### Estado de conservación

Malo

**Iconografía**

Representación de la explosión de un barco, otros dos barcos a la distancia.

---

**Contexto****Área geográfica**

Francia

**Lugar de creación**

París

**Fecha de creación**

ca. 1837

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Traspaso interno

**Procedencia**

Ex Museo de la Cultura del Mar

**Fecha de ingreso**

2015-11-17

**Registradores**

Francisca del Valle , 2014-11-11

Francisca Leonor Del Valle Tabatt, 2017-04-20

