



Registro 4-751

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-751

Nº de inventario

M/1

Clasificación

Historia - Libros y Documentos

Colección

Salvador Reyes

Objeto

[Mapa](#)

Creador

[Arnoldus Florentius](#)

Dimensiones

Alto 47 cm - Ancho 62 cm

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Título

Delineatio omnium orarum totius australis partis Americae

Descripción

Objeto usado como representación bidimensional y a escala de una porción de la superficie terrestre. En el anverso composición en base a una forma de contornos irregulares formado por líneas ondulantes de colores, letras impresas y números. Además de representaciones antropo y zoomorfas y figuras de embarcaciones.

En el ángulo superior izquierdo un cartucho de texto con decoración geométrica y dos figuras infantiles desnudas sosteniendo una flor y un ave en las manos.

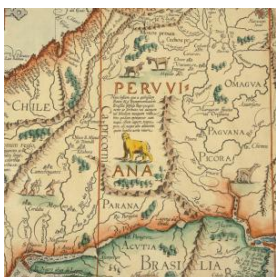
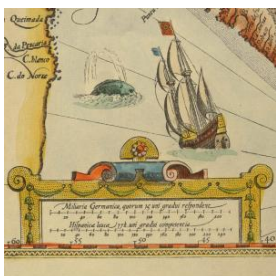
En el ángulo inferior derecho un medallón de forma rectangular con texto en su interior con el borde decorado con formas geométricas y elementos vegetales.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de América del sur, el Caribe, la Florida, y un supuesto continente llamado Tierra del Fuego. Los elementos decorativos incluyen



embarcaciones y una ballena en el mar y al interior del continente en el sector de Chile figuras de nativos cazando, en el territorio del Perú unos animales y en Brasil la representación de nativos en actos cabalísticos.

Contexto

Historia del objeto

El mapa se basa en fuentes ibéricas y mapas portulanos portugueses y aparece en Itinerario de Jan Huygen van Linschoten (1596).

Referencias documentales

Huygen van Linschoten, Jan: Itinerario, voyage ofte Schipvaert van Jan Huygen van Linschoten pp. 390, Tomo 3, Martinus Nijhoff, La Haya, 1934

[719.pdf](#)

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-17

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-13

