







# Registro 4-785

## Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

## Número de registro

4-785

### Nº de inventario

SR-0401

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Salvador Reyes

#### **Objeto**

Grabado

#### Creador

Emile Rouarge, Grabador/a Michel Bouquet Bouquet, Dibujante

### **Dimensiones**

Alto 17.7 cm - Ancho 25.5 cm

#### **Técnica / Material**

Grabado - Papel, Tinta

#### Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

#### **Título**

Depécement d'une Baleine, Faenamiento de una ballena

#### Descripción

Obra bidimensional en blanco y negro de formato rectangular. Composición en base a paisaje marino, en primer plano un cetáceo de gran tamaño dispuesto horizontalmente, tras el una embarcación a vela con figuras masculinas sobre su cubierta.

Centrado en la parte superior texto.

#### Estado de conservación

Bueno

### Iconografía

Representación de una embarcación con una ballena franca de costado con gran detalle del equipo y bloques usados para su faenamiento.



## Contexto

### Fecha de creación

1837

## Historia de propiedad y uso

Adquirido por Salvador Reyes en Londres.

### **Referencias documentales**

Ingalls, Elizabeth: Whaling Prints in the Francis B. Lothrop Collection pp. 341, Peabody Museum of Salem, Salem, 1987

## Gestión

## Adquisición

## Forma de ingreso

Traspaso interno

### **Procedencia**

Ex Museo de la Cultura del Mar

## Fecha de ingreso

2015-11-17

## Registradores

Francisca del Valle, 2014-11-13

