



Registro 4-796

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-796

Nº de inventario

SR-0416

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Salvador Reyes

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Roberto Freschi](#), [Grabador/a](#)

Dimensiones

Alto 22.4 cm - Ancho 13.9 cm

Técnica / Material

[Coloreado a mano](#) - [Acuarela](#)
[Aguatinta](#) - [Tinta](#), [Papel](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Transcripción

Roberto Freschi, inc

Título

Pesca delle balene, Pesca de la ballena

Descripción

Obra bidimensional en color de formato rectangular. Compuesta por dos escenas dispuestas verticalmente. La escena superior corresponde a un paisaje marino con tres barcos a remos de diversos tamaños y dos animales marinos. En el interior de los botes hay figuras masculinas. La escena inferior corresponde a un paisaje polar, en primer plano una figura masculina tendida sobre el pecho, a la derecha una de pie y a la izquierda una sentada de costado. En segundo plano otra figura masculina tendida y un animal marino. En tercer plano figura masculina de pie arrastrando un animal marino y montañas de color blanco. En el sector inferior centrado texto.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Obra compuesta por dos escenas de caza en Groenlandia, en la imagen superior botes tripulados cazando ballenas con arpones y en la inferior los cazadores insertando los arpones en agujeros en el hielo para dar caza a las focas.

Contexto

Historia de propiedad y uso

Adquirido por Salvador Reyes en Roma, Italia.

Historia del objeto

Ilustración N°26 en el Volumen I dedicado a América de "Il Costume antico e moderno o storia del Governo, della Milizia, della Religione, delle Arti, Scienze ed usanze di tutti i popoli antiche e moderni" de Giulio Ferrario publicado en Florencia en 1826 por Vincenzo Batelli.

Referencias documentales

Ingalls, Elizabeth: Whaling Prints in the Francis B. Lothrop Collection pp. 341, Peabody Museum of Salem, Salem, 1987

Ferrario, Giulio: Il Costume antico e moderno o storia del Governo, della Milizia, della Religione, delle Arti, Scienze ed usanze di tutti i popoli antiche e moderni pp. 876, Vincenzo Batelli, Florencia, 1926

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-17

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-14

