



Registro 4-798

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Valparaíso

Número de registro

4-798

Nº de inventario

SR-0420

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Salvador Reyes

Objeto

[Grabado](#)

Creador

[Desconocido/a](#)

Dimensiones

Alto 19.5 cm - Ancho 29.6 cm

Técnica / Material

[Coloreado a mano](#)

[Pintado a mano](#) - [Papel](#), [Tinta](#)

Ubicación

En depósito - Museo Historia Natural de Valparaíso

Título

La Beluga o Cachalote

Descripción

Obra bidimensional en color de formato rectangular. Composición en base a paisaje marino con figura de cetáceo central y barco a remos con cuatro figuras masculinas en su interior.

Estado de conservación

Bueno

Iconografía

Representación de una escena de caza de ballena. La ballena está siendo atacada por la tripulación de un bote y ya tiene un arpón clavado cerca del ojo.

Contexto

Fecha de creación

ca. 1870

Historia de propiedad y uso

Adquirido por Salvador Reyes en Londres.

Referencias documentales

Ingalls, Elizabeth: Whaling Prints in the Francis B. Lothrop Collection pp. 341, Peabody Museum of Salem, Salem, 1987

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Traspaso interno

Procedencia

Ex Museo de la Cultura del Mar

Fecha de ingreso

2015-11-17

Registradores

Francisca del Valle , 2014-11-14

