



Registro 5-1717

Identificación

Institución

Museo Historia Natural de Concepción

Número de registro

5-1717

Nº de inventario

49.0009

Clasificación

Antropología, Arqueología y Etnografía - Instrumentos musicales

Colección

Tomas Stom Arévalo

Objeto

[Pifilca](#)

Dimensiones

Largo 12,3 cm - Ancho 12 cm - Profundidad 4,2 cm

Técnica / Material

[Piedra](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Historia Natural de Concepción - Eje Cultural - Ecosistemas Regionales

Descripción

Instrumento sonoro de viento antropomorfo. Forma trapezoidal oblonga. En la parte superior presenta un orificio que es el tubo sonoro cerrado. Cara frontal presenta líneas incisas y prominencias para representar rasgos faciales. En el sector superior de la cara posterior presenta una protuberancia cilíndrica con un orificio. En el sector medio e inferior de la cara posterior presenta dos líneas incisas que forman una cruz.

Estado de conservación

Bueno

Contexto

Área cultural primer nivel

Chile

Área cultural segundo nivel

Centro-Sur

Localidad

Aillinco, Loncotripay

Cultura arqueológica

Complejo El Vergel

Gestión**Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

Procedencia

Tomás Stom Arévalo

Fecha de ingreso

2006-08-29

Registradores

Roxana Torres, 2010-08-13

Mauricio Massone, 2009-05-11

Josefa Eugenia Krstulovic Matus, 2022-07-07

