



## Registro 5-4337

### Identificación

#### Institución

Museo Historia Natural de Concepción

#### Número de registro

5-4337

#### Nº de inventario

12.0041

#### Clasificación

Arte - Artes Visuales

#### Colección

Pintura y Estampas

#### Objeto

[Grabado](#)

#### Creador

[T. Taylor, Dibujante](#)  
[Maynard, Grabador/a](#)

#### Dimensiones

Alto 26 cm - Ancho 35,2 cm

#### Técnica / Material

[Litografía](#) - [Papel](#)

#### Título

Confluent du Río Laja et du Biobio, Vue Prise Devant San Rosendo

#### Descripción

Obra bidimensional en color de formato rectangular apaisado, composición en base a paisaje en vista con ángulo picado. En primer plano en el segmento inferior hacia la derecha vegetación. En el costado izquierdo hacia el fondo sección de tierra atravesada por un camino que continúa de manera transversal en un puente que cruza un río dispuesto horizontalmente, hacia abajo terreno con arbustos. Al centro y en el segmento inferior en disposición transversal, un camino con cerca, tras él árboles y a continuación vía de ferrocarril con vagones dispuestos de manera lineal delante de una construcción con techo de dos aguas. Al fondo y al costado derecho, una masa de agua y la continuación de un río.

#### Estado de conservación

Muy bueno

## Contexto

### Referencias documentales

---

## Gestión

### Adquisición

#### Forma de ingreso

Compra

#### Procedencia

Le Vogage en papier - Marc Dechow

#### Fecha de ingreso

2016-02-18

### Registradores

Roxana Ines Torres Rossel , 2019-05-09

