



Registro 51-11

Identificación

Institución

Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso

Número de registro

51-11

Nº de inventario

11

Clasificación

Arte - Artes Visuales

Colección

Colección Baburizza; Colección Europea

Objeto

[Pintura \(obra visual\)](#)

Creador

[Claude Emil Quinton, Pintor/a](#)

Dimensiones

Alto 81 cm - Ancho 116 cm

Técnica / Material

[Pintura](#) - [Pintura al óleo](#), [Tela](#)

Ubicación

En exhibición - Museo Municipal de Bellas Artes de Valparaíso - Sala Principal

Título

Regreso del pastoreo

Descripción

Obra en formato rectangular con orientación horizontal. Composición en base a un paisaje campestre con un camino de tierra en donde hay tres vacunos y una cabra caminando hacia el observador. Al centro una mujer carga paja y camina hacia la misma dirección, viste una falda celeste y lleva un pañuelo en su cabeza. Los vacunos son de diferentes tonalidades de colores café y blanco. Una de ellas mira hacia su costado izquierdo, la cabra es de color negro y se encuentra parada observando a los vacunos. Al fondo hay cerros, y arboles a los pies de estos. Al extremo inferior derecho, una firma.

Estado de conservación

Muy bueno

Gestión

Registradores

Karla Pradena Vallejos, 2018-05-23

