



Registro 52-153

Identificación

Institución

Villa Cultural HUILQUILEMU Hernán Correa de la Cerda

Número de registro

52-153

Nº de inventario

0874

Clasificación

Arte - Artes Populares y Artesanía

Conjunto

[Conjunto de artesanía](#)

Colección

Artesanía en crin

Objeto

Cuadro

Dimensiones

Alto 70 cm - Ancho 45 cm - Profundidad 2 cm

Ubicación

En depósito - Villa Cultural HUILQUILEMU Hernán Correa de la Cerda

Descripción

Cuadros de madera con fondo de arpillera. Primer cuadro: temática "flores". Desde la arpillera prenden flores tejidas crin, cestería en rojo, seis pompones, ramo de diez margaritas color natural, tres ramos de flores blanco, rojo y rosado. Atrás tiene la etiqueta "Rari Cristina Rebolledo pza. 75" / 12 círculos de colores, una margarita grande, dos pensamientos blanco y morado. Atrás tiene la etiqueta "Rari María Zuñiga pza. 936" / Ramo Violetas con doce flores / dos flores copihue rojos. Atrás tiene la etiqueta "Rari Irma Rebolledo pza. 78" / camelia rosada. Atrás tiene la etiqueta "Rari Ema Navarrete pza 3".

Segundo cuadro: temática "diversa". Desde la arpillera prenden figuras y formas distintas en crin que consta de un canasto de color fucsia, morado y natural, un avión de color naranja y verde, círculos decorativos en rojo y blanco, canastillo en color morado verde y blanco, finalmente sombrero con decoración, verde, naranja, café y blanco

Estado de conservación

Regular

Contexto

Centro artesanal

Rari

Área geográfica

Chile

Historia del objeto

Ambos cuadros forman parte de la "colección de artesanía Maulina". Piezas que fueron recopiladas en los años 1970 por la profesora Aurelia Baeza. El soporte (cuadro de arpillera) fue posterior a la obtención de las piezas, como una medida de exhibición y guarda de la cestería en miniatura.

Gestión

Adquisición

Forma de ingreso

Donación

Procedencia

Aurelia Baeza

Registradores

Francisca Fabiola Ortíz Sepúlveda, 2023-11-22

