



## Registro 53-15

### Identificación

#### Institución

Museo Violeta Parra

#### Número de registro

53-15

#### Nº de inventario

DV004

#### Clasificación

Historia - Otros

#### Conjunto

[Álbum de discos](#)

#### Colección

Discos

#### Objeto

[Disco \(fonográfico\)](#)

#### Creador

[Violeta Parra](#), [Compositor/a](#)

#### Fábrica/organización

[EMI Odeón](#)

#### Dimensiones

Diámetro 30 cm

#### Técnica / Material

[Acetato de polivinilo](#)

#### Ubicación

En depósito - Museo Violeta Parra

#### Objeto

[Carátula de disco](#)

#### Dimensiones

Alto 31.5 cm - Ancho 31.5 cm

#### Técnica / Material

[Impresión \(técnica gráfica\)](#) - [Cartón](#)

#### Título

Violeta Parra. Antología

#### Descripción

Objeto redondo y plano con surcos pequeños. Se encuentra al interior de una carátula cuadrada de cartón impreso con tintes multicolor. Por

anverso, se reconoce un retrato dibujado del rostro de Violeta Parra, a cuyo costado derecho se abre un paisaje, una suerte de campo con aves sobrevolando. Al lado superior izquierdo se inserta el título del disco en letras negras y el nombre de la autora en letras rosa. Por reverso, se halla el título del disco y el nombre de la autora con la misma tipografía que por anverso, además, se agrega la lista de temas incluidos en el disco. Abajo, datos de la edición. La carátula está inserta en un sobre plástico. Incluye los temas: 1. La mazamorrilla de cuatro pies, 2. Levántate Huenchullán, 3. Arriba quemando el sol, 4. Parabienes al revés, 5. Cristo cuando vino a nuestro, 6. A la una nací yo, 7. El chuico y la damajuana, 8. La petaquita, 9. El joven Sergio, 10. De tal palo tal astilla, 11. Paloma ingrata, 12. Si la que amo tiene dueño

**Estado de conservación**Bueno

---

**Gestión****Adquisición****Forma de ingreso**

Donación

**Registradores**

María José Delpiano, 2022-11-11

María José Delpiano Kaempffer, 2024-02-16

